

# SINGING IN THE WIND



Chorégraphe : Urban DANIELSSON - Munkholmsvagen , SUÈDE / Avril 2021

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Vera - Anna BERGENDAHL - BPM 104**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK-RECOVER, SAILOR 1/2 TURN*

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G (*préparez tour vers D*)  
7&8 *SAILOR STEP D* : 1/2 tour D ... CROSS PD derrière PG - **petit** pas PG côté G - **petit** pas PD côté D - **6 : 00** -

*WALK, TOUCH, SHUFFLE BACK, TOUCH BACK, UNWIND 1/2, PIVOT 1/2*

- 1.2 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG (*en pliant légèrement les genoux*)  
3&4 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5.6 TOUCH pointe PG arrière - **UNWIND** ... 1/2 tour G (*appui PG*) (12:00)  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **épaulement diagonale avant G ↗** - **6 : 00** -

*CROSS SAMBA X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP*

- 1 CROSS PD devant PG (*au-delà de LOD*)  
&2 ROCK STEP latéral **syncopé** G côté G , revenir sur PD , *légèrement avant*  
3 CROSS PG devant PD (*au-delà de LOD*)  
&4 ROCK STEP latéral **syncopé** D côté D , revenir sur PG , *légèrement avant*  
5 CROSS talon D avant ... *pointe PD vers G ↖*  
6 1/4 de tour D ... **GRIND** sur talon D , revenir sur **PG arrière** (*pointe PD à D ↗*) - **9 : 00** -  
7&8 *COASTER STEP D* : reculer **BALL** PD - reculer **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant

*ROCK-RECOVER, TRIPLE 3/4 TURN, ROCK-RECOVER, TOUCH BACK, UNWIND 1/2 TURN*

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
3&4 **3/4 de tour G** ... *TRIPLE STEP G sur place* : G. D. G. - **12 : 00** -  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
7.8 TOUCH pointe PD arrière - **UNWIND** ... 1/2 tour D (*appui PD*) - **épaulement avant D ↗** - **6 : 00** -

**FIN : sur le 9<sup>ème</sup> mur, dansez les 8 premiers temps, mais remplacez 7&8 par un SAILOR (sans tourner)**



# Singing In The Wind

Choreographed by **Urban DANIELSSON** (Sweden) - April 2021  
Urban Danielsson : [info@cuwesternline.se](mailto:info@cuwesternline.se) - [www.cuwesternline.se](http://www.cuwesternline.se)  
Description : 32 count, 2 wall, Improver Line Dance  
Music : **Vera - Anna BERGENDAHL** / Album : Vera - EP, October 2020

## 16 counts intro

### Cross, side, behind-side-cross, rock-recover, sailor ½ turn

- 1.2 Step left foot across in front of right, step right foot to right side
- 3&4 Step left foot behind of right, step right foot to right side, step left foot across in front of right
- 5.6 Rock right foot to right side, recover weight onto left (prepare turning right)
- 7&8 Turn ½ turn right step right behind of left, step small step left with left foot, step small step to right with right foot (6:00)

### Walk, touch, shuffle back, touch back, unwind ½, pivot ½

- 1.2 Step left foot forward, touch right toe behind left when bending knees slightly
- 3&4 Step right foot back, step left next to right, step right foot back
- 5.6 Touch left toes back, unwind to the left ½ turn weight on left (12:00)
- 7.8 Step right foot forward, pivot ½ turn to left and step down on left foot forward (body turning onto left diagonal) (6:00)

### Cross samba x 2, heel grind ¼ turn, coaster step

- 1 Step right foot forward and slightly over left
- &2 Rock left foot to left side, recover on right foot stepping right slightly forward
- 3 Step left foot forward and slightly over right
- &4 Rock right foot to right side, recover on left foot stepping left slightly forward
- 5 Touch right heel across over left grinding right heel from left to right and make a ¼ right (9:00)
- 6 Step back on left foot (9:00)
- 7&8 Step right foot back, step left foot next to right, step right foot forward

### Rock-recover, triple ¾ turn, rock-recover, touch back, unwind ½ turn

- 1.2 Rock left foot forward, recover weight onto right foot
- 3&4 Left triple step making ¾ turn left stepping left, right, left (12:00)
- 5.6 Rock right foot forward, recover weight onto left foot
- 7.8 Touch right toes back, unwind ½ turn right weight onto right (body facing slightly diagonally right) (6:00)

**Ending : On wall 9 , do the 8 first count but replace 7&8 with no turning sailor step**

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>